

I  
N  
T  
E  
R



# BEAUTY SHOW

Чемпионат Южного Федерального Округа по  
парикмахерскому искусству, декоративной  
косметике и подологии  
Чемпионат Краснодарского края среди  
учебных заведений

# РЕГЛАМЕНТ ЧЕМПИОНАТА

## Оглавление

Основные положения чемпионата	3
Цель чемпионата	3
Философия конкурса	4
Задачи чемпионата	4
Общие правила для участников	5
Состав и функции судейской коллегии	6
Командный зачёт	7
ГРАН-ПРИ	7
<b>Очный блок</b>	
Номинация: «аппаратно-комбинированный педикюр»	8
Номинация: «аппаратный педикюр»	13
<b>ОРТОНИКСИЯ</b>	
Номинация: «изготовление и установка скобы По системе Унибрейс»	17
<b>Заочный блок</b>	
Общие требования	22
Номинация: podo-poster. «Педикюр до и после, ногти»	23
Номинация: podo-poster. «Педикюр до и после, стопа»	26
Номинация: podo-poster. Мужской педикюр.	29
Номинация: podo-poster. «Изготовление и установка скобы по системе Унибрейс»	32
Номинация: podo-poster. «Изготовление и установка скобы по системе Это»	36
Номинация: podo-poster. Педикюр «gloss feet»	41
Номинация: podo-poster. «Салонный педикюр-пленки»	44

## ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ ЧЕМПИОНАТА

### Дата и место проведения чемпионата:

**28 мая 2026г.**

г. Краснодар ул. Конгрессная 1  
Выставочный центр Экспоград-Юг  
В рамках выставки BeautyShow Краснодар

### Директор чемпионата:

Л.Л Косарев

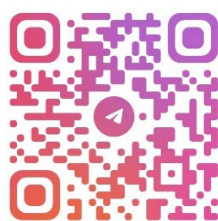
### Заместитель директора:

О.С Аванесова

### Генеральный комиссар чемпионата:

Пелогиевский Игорь Владленович

### Дополнительные информационные источники:



@INTERBEAUTYSHOW



@INTERBEAUTYSHOW

---

## ЦЕЛЬ ЧЕМПИОНАТА

Чемпионат Южного Федерального Округа акцентирует внимание на развитии технических навыков у наших участников, а также и высоком уровне профессионализма.

Наша цель — вдохновить участников на совершенствование не только профессиональных навыков, но и всей индустрии красоты как внутри страны, так и за ее пределами.

Чемпионат является отборочным туром на престижные международные чемпионаты, что подчеркивает значимость и важность для дальнейшего роста и развития всех участников.

---

## ФИЛОСОФИЯ КОНКУРСА

Провести конкурсное мероприятие по педикюру, предоставив мастерам возможность заявить о себе, как о создателе авторской процедуры педикюра. Оценка конкурсной работы будет производиться с точки зрения целостности процедуры, возможности практического применения в кабинете. Дать справедливую оценку специалисту соразмерно конкурсной категории. Современный педикюр стремительно обновляется с появлением новых технологий и стандартов, усилением СанПиН режима в индустрии, применением новых знаний и тенденции следования законам физиологии человека.

---

## ЗАДАЧИ ЧЕМПИОНАТА:

- Повысить престижность профессии мастера педикюра, создать определенный рейтинг средимастеров педикюра для них самих и работодателей.
- Инициировать интерес мастеров педикюра к профессиональному росту.
- Организовать и провести престижное профессиональное мероприятие.
- Содействовать повышению профессионального уровня мастеров педикюра и улучшению качества услуг в области педикюра.
- Дать объективную оценку профессионализма мастеров педикюра. Поощрить лучших.
- Создать новую конкурсную площадку с дружественной атмосферой и прозрачнойсудейской оценкой.
- Привлечь спонсоров мероприятия, заинтересованных в развитии отрасли

## ОБЩИЕ ПРАВИЛА ДЛЯ УЧАСТНИКОВ:

1. В конкурсе имеет право принять участие любой мастер, обладающий знаниями и навыками по заявленной номинации.
2. Чемпионат проводится по трем категориям «юниор», «мастер», «профи» зависимо от профессионального стажа и иных регалий.
3. Участнику конкурса необходимо:
  - предоставить заявку
  - предоставить копию диплома/свидетельства (любой школы) о получении соответствующей профессии (мастер педикюра). **Обязательно!**
  - оплатить регистрационный взнос.
4. Организаторы не несут ответственности за возможный вред, причиненный моделям во время проведения конкурса. Поданные в оргкомитет заявки на участие в конкурсе служат подтверждением согласия с условиями участия.
5. Участник самостоятельно подбирает себе модель для чемпионата. Модели с подозрениями на острые инфекционные заболевания, с открытыми нарывами и воспалительными процессами, открытыми ранами и травмами кожного покрова на конкурс допущены быть не могут.
6. Условия для допуска к конкурсу участников:
  - обязательно наличие форменной одежды, сменной обуви (с закрытым носом), головного убора, защитных перчаток, маски. Наличие защитного экрана или специальных очков приветствуется.
  - мастер самостоятельно комплектует рабочее место необходимыми косметическими средствами, дезинфекторами, антисептиками, кровоостанавливающими средствами, расходными материалами и дополнительным оборудованием (приложение 1).
  - все инструменты и фрезы, необходимые для выполнения работы, должны быть простерилизованы и упакованы в крафт-пакеты. Необходимо наличие двух комплектов инструментов, на случай непредвиденной ситуации (упал инструмент на пол, сломался и т. Д.).
7. Внешний вид конкурсанта:
  - форма мастера обязательно брючный медицинский костюм, высокие носки, рабочая моющаяся обувь закрытого типа, головной убор, средства индивидуальной защиты.
  - устойчивое положение тела во время всего хода работы.
  - во время конкурса не допускается ношение украшений в области шеи, запястий, декольте, кистей рук, а также использование парфюма с сильным запахом.
8. Оргкомитет конкурса предоставляет:

Рабочее место мастера с подводкой электричества (педикюрное кресло, стул мастера, тумбочка, розетка, пакет для мусора).

**Решение судей конкурса окончательно и не подлежит пересмотру и обсуждению.** Каждый судья заполняет протокол, в котором независимо от других членов жюри выставляет баллы участникам по определенным критериям. Все баллы после выставления суммируются.

Работа всех судей проводится по системе подсчета баллов в оценочных ведомостях. Призерами конкурса становятся участники, набравшие максимальное количество баллов. Компетентное жюри гарантирует справедливое судейство и равные шансы на победу для всех участников.

### **Заявки на участие принимаются до (14.05.2026)**

Заявки, поданные после указанных сроков, будут допускаться к участию только при условии наличия свободных мест на конкурсной площадке.

Заявка считается принятой, если к ней приложена оплаченная квитанция регистрационного сбора.

### **Приложение 1: Комплектация рабочего места**

Конкурсант самостоятельно комплектует свое рабочее место инструментами и оборудованием:

- рабочие инструменты (ручные и вращающиеся);
- дезинфекторы для кожи и для поверхностей;
- косметические средства, используемые в ходе педикюра;
- расходные материалы в достаточном количестве;
- аппарат для педикюра (в случае его использования) лампа-лупа.

---

## **СОСТАВ И ФУНКЦИИ СУДЕЙСКОЙ КОЛЛЕГИИ**

Судейская коллегия Чемпионата состоит из сертифицированных судей чемпионата ЮФО. Состав Судейских групп определяется Организационным комитетом.

Генеральный комиссар — организует все этапы чемпионата, включая подготовку, проведение и подведение итогов. Обеспечивает соблюдение регламента чемпионата всеми участниками. Контролирует выставленные баллы от судей всех номинаций и осуществляет дисквалификацию участников в соответствии с правилами регламента. Контролирует этапы подготовки судейского состава в номинациях по маникюру и моделированию ногтей, обеспечивая высокие стандарты оценки и соблюдение всех требований к судейству. Отвечает за координацию подготовки судейского состава в конкурсах по дизайну ногтей, гарантируя высокие стандарты оценки и выполнение всех требований судейства.

Состав судей чемпионата включает сертифицированных судей ЮФО в секции педикюра, которые:

- Выполняют профессиональную оценку работ участников.
- Осуществляют контроль за соблюдением правил проведения Чемпионата.

- Контролируют работу участников в зоне соревнований.
- Выполняют процедуру «Foot check».
- Содержит нечетное количество членов жюри.

**Работы оцениваются судейским составом в два прохода:**

- Первый проход — общая оценка впечатления; судьи проходят быстро не дотрагиваясь до ног модели.
- Второй проход — оценка по критериям; жюри внимательно рассматривают ноги моделей для выявления лучших работ.

**Решение членов судейского состава не подлежит пересмотру и обсуждению!**

---

## КОМАНДНЫЙ ЗАЧЁТ

В командном зачете побеждает команда, набравшая максимальное количество баллов по призовым местам:

- 1 место — **7 баллов.**
- 2 место — **5 баллов.**
- 3 место — **4 балла.**

---

## ГРАН-ПРИ

«Гран-при» присуждается в каждой категории: «Мастера», «Профи».

Участник может выбрать от 5-ти номинаций и более из предложенных в списке номинаций.

«Гран-при» вручается участнику при условии пяти побед (1-х мест) в одном чемпионате, а также берутся во внимание оставшиеся результаты последующих номинаций.

Участники категории «Мастера», которые завоевали гран-при в своей категории, автоматически переходят в более высокую категорию для дальнейшего участия в чемпионатах.

---

## ОЧНЫЙ БЛОК

---

### НОМИНАЦИЯ: «АППАРАТНО-КОМБИНИРОВАННЫЙ ПЕДИКЮР»

Время работы:

- для категории «Юниор» – 60 мин.
- для категории «Мастер» – 50 мин.
- для категории «Профи» – 45 мин.

(одна нога)

**В этой номинации приветствуется выбор модели со сложными стопами.**

**Условия номинации:**

В процессе работы конкурсанты могут применять любые техники аппаратно-комбинированного педикюра, а также их очередность. В ходе конкурса оценивается конечный вариант работы без оценки промежуточных этапов, а также без оценки их очередности.

Аппаратно-комбинированный педикюр выполняется на одной ноге модели.

Во время процедуры Foot-check комиссары вместе с мастером определяют контрольную ногу, после чего судьи производят оценку конкурсной ноги модели по критерию «Сложность». В случае если сложность и наличие поля работы превалирует на одной ноге, то именно она становится конкурсной. Мастер выполняет полноценный аппаратно-комбинированный педикюр на одной ноге.

В результате конкурса мастер должен добиться очевидного контраста между конкурсной и контрольной ногами.

Конкурсная нога должна выглядеть идеальной со всех точек профессионального высококласного аппаратно-комбинированного педикюра. Вторая нога остается контрольной.

На конкурсной ноге выполняется зеркальная полировка ногтевой пластины.

**Внешний вид мастера**, аккуратность работы и ухоженность рабочего места до конкурса и во время конкурса оценивается по 10-балльной системе.

**Разрешены к использованию:** кератолитики, пилки, вода для удаления пыли, педикюрные металлические и абразивные инструменты, а также их комбинация, аппараты для маникюра-педикюра.

**Запрещается использование:** масел для ногтей, а также любых скрабов, кремов.

**Требования к конкурсной модели.** Для участия в конкурсе участнику необходимо правильно подобрать модель. Перед началом конкурса (во время Foot-check) судьи оценивают состояние ног по критерию «Сложность», по 10-балльной шкале (чем запущеннее состояние ног, тем выше балл).

Ноги конкурсной модели не должны производить впечатления недавно сделанного педикюра.

У модели должны быть ярко выраженные ороговелости, необработанные ногти, наличие кутикул. Могут быть стержневые мозоли и трещины.

**На моделях не должно быть** явлений и симптомов следующих патологий:

- воспаленные вросшие ногти с признаком воспаления боковых валиков (краснота, припухлость);
- глубокие открытые или кровоточащие трещины;
- инфекционные заболевания,
- папилломы.

**Модели с вышеупомянутыми проявлениями на конкурс допущены быть не могут.**

**Внимание!** Выбирайте модель так, чтобы Вы могли показать максимальное качество аппаратно-комбинированного педикюра, но в рамках отведенного времени.

---

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНОК НОМИНАЦИИ: «АППАРАТНО-КОМБИНИРОВАННЫЙ ПЕДИКЮР»

№	Критерий	Описание условий выполнения и оценки	Макс. оценка
1	Сложность	Оценка первоначального состояния конкурсной ноги модели.	10 Баллов
2	Рабочее место	Внешний вид мастера, организация, чистота и порядок на рабочем месте до старта и на 30 мин. Конкурса.	5/5 баллов

3	Общее впечатление	Работа должна создавать впечатление профессионально выполненного педикюра и выгодно отличаться эстетически в сравнении с контрольной ногой. Степень обработки и ее качество оценивается в сравнении с контрольной ногой и отражается в каждом отдельном критерии.	10 баллов
4	Форма	Форма ногтя должна быть «квадрат» или «сквоовал» и отвечать требованиям гигиены и профилактики онихокриптоза (вросшего ногтя). Углы ногтевой пластины могут быть слегка закруглены. Свободный край ногтей должен слегка прикрывать подушечку пальцев и свободными краями выходить за пределы пазушных линий. Исключением может быть мизинец. У мужчин допускается анатомическая форма ногтей. Весь боковой желобок должен быть занят боковым краем ногтя.	10 баллов
5	Свободный край ногтя/ пространство под свободным краем	Свободный край ногтя должен иметь ровную и гладкую поверхность. Под свободным краем не должно оставаться ногтевой пыли, а также «бахромы». При проверке инструментом под свободным краем должно быть 100% чистое пространство.	10 баллов
6	Боковые синусы (пазухи)	Боковые пазухи должны быть без порезов, шероховатостей и заусенцев. Не должно быть выявлено остатков гиперкератоза, препаратов, пыли.	10 баллов

7	Обработка кутикулы	Кутикула должна быть удалена полностью на всех 5 пальцах. Срез кутикулы должен быть равномерный, без порезов и заусенец. Не допускается остатков птеригия под кутикулой и на поверхности ногтевой пластины.	10 баллов
8	Боковые валики/ поверхность пальцев/ межпальцевые пространства	Боковые валики ногтя должны быть мягкими, гладкими, без шероховатостей и следов пилкок. Боковые валики должны иметь нежную эластичную кожу без порезов и травм, возникших в ходе конкурса. Умеренная гиперемия валиков допустима. Кожа тыльной поверхности пальцев должна быть обработана безупречно. Кожа должна быть гладкой и мягкой. В межпальцевых промежутках не должно быть пыли, следов расслоения кожи, остатков препаратов. Межпальцевые мозоли, а также мозоли на тыльной части пальцев должны быть обработаны на умеренную глубину.	5/5/5 баллов
9	Подушечки пальцев	Кожа подушечек пальцев должна быть мягкой, эластичной, без следов пилкок и препаратов, а также не иметь следов возможных кожных расслоений. На подушечках пальцев не должно быть явлений гиперкератоза, за исключением умеренной «физиологической» оmozолелости в области мизинца	10 баллов

10	Обработка кожи стопы (плюсна/свод/пятка)	Кожа стопы должна быть однородного цвета, не ярко-розовая, без следов от пилки, без остатков шелушения в любом его виде, включая пластинчатые и фестончатые кожные отслоения или их следы. Имеющиеся трещины, мозоли и ороговелости должны быть удалены на «здоровую глубину», без признаков чрезмерной обработки, перепилов.	10/5/10 баллов
11	Полировка ногтей	Поверхность ногтей должна быть отполирована до зеркального блеска от кутикулы до свободного края и от одного валика к другому. Не должно оставаться матовых пятен, а также следов перепиливания ногтя (красно-розовые пятна). Полировка должна быть «зеркальной» на пяти пальцах и покрывать всю поверхность ногтевой пластины.	10 баллов
<b>Общее количество баллов</b>			<b>130</b>

**Проходные баллы:**

МЕСТО	ПРОЦЕНТ ОЦЕНИВАНИЯ	ПРОХОДНОЙ БАЛЛ
1	81% - 100%	105,3 - 130
2	71% - 80%	95,73 – 105,2
3	65% - 70%	90,91 – 95,70

**Форс-мажорные обстоятельства:** Если в ходе выполнения конкурсной работы остановился или сломался аппарат, выключилась или сломалась лампа, то конкурсное время для участника останавливается по его поднятой вверх руке и вновь запускается при продолжении работы после устранения неполадки.

**Внимание!** Время не будет остановлено для конкурсанта, если поломка произошла по вине его плохой подготовленности к работе или технически неправильной эксплуатации аппарата во время его конкурсного времени (выпавший пакет для пыли и проч.). Обо всех неполадках на рабочем месте конкурсант должен заявить организаторам до начала конкурсного времени.

---

## НОМИНАЦИЯ: «АППАРАТНЫЙ ПЕДИКЮР»

Время работы:

- для категорий «Юниор» – 60 мин.
  - для категорий «Мастер» – 60 мин.
  - для категории «Профи» – 50 мин.
- (одна нога)

**В этой номинации приветствуется выбор модели со сложными стопами.**

**Условия номинации:**

В процессе работы конкурсанты могут применять любые технологии аппаратного педикюра. По итогам конкурса оценивается конечный вариант работы без оценки промежуточных этапов, а также без оценки их очередности.

Аппаратный педикюр выполняется на одной ноге модели. Во время процедуры Foot-check комиссары вместе с мастером определяют контрольную ногу. После чего судьи производят оценку первоначального состояния конкурсной ноги модели.

В случае если сложность и наличие поля работы превалирует на одной ноге, то именно она становится конкурсной.

В результате конкурса мастер должен добиться очевидного контраста между конкурсной и контрольной ногами.

Конкурсная нога должна выглядеть идеальной со всех точек профессионального высококлассного аппаратного педикюра. Вторая нога остается контрольной. На ногтях конкурсной ноги выполняется зеркальная полировка ногтевой пластины.

**Запрещено использование:** любых косметических и кератолитических препаратов (масла для ногтей, кератолитики, ремоверы для кутикулы, скрабы, кремы и т. Д.)

**Разрешены к использованию:** аппараты для педикюра, фрезы и вода для удаления пыли.

**Требования к конкурсной модели.** Модель предоставляется мастером перед конкурсом судьям, которые оценивают сложность стопы по 10-балльной шкале (чем хуже состояние, тем выше балл). Главное условие модели – необработанные заранее стопы, ногти и пальцы.

Ноги конкурсной модели не должны производить впечатления недавно сделанного педикюра.

У модели должны быть ярко выраженные ороговелости, необработанные ногти, наличие кутикулы. Могут быть стержневые мозоли и трещины.

На моделях не должно быть явлений и симптомов следующих патологий: воспаленные вросшие ногти с признаком воспаления боковых валиков (краснота, припухлость), глубокие открытые или кровоточащие трещины, инфекционные заболевания, папилломы.

**Модели с вышеупомянутыми проявлениями на конкурс допущены быть не могут.**

Модели с обработанными ногами без явлений гиперкератоза, с обработанными кутикулами и ногтями, могут быть допущены на конкурс, но в этом случае, по критерию «Сложность» и

**«Общее впечатление» выставляется оценка 0 баллов.**

**Внимание! Выбирайте модель так, чтобы Вы могли показать максимально все, что Вы умеете в аппаратном педикюре, но в рамках отведенного времени.**

---

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНОК НОМИНАЦИИ: «АППАРАТНЫЙ ПЕДИКЮР»

№	Критерий	Описание условий выполнения и оценки	Макс. оценка
1	Сложность	Оценка первоначального состояния конкурсной ноги модели.	10 Баллов
2	Рабочее место	Внешний вид мастера, организация, чистота и порядок на рабочем месте до старта и на 30 мин. Конкурса.	5/5 баллов
3	Общее впечатление	Работа должна создавать впечатление профессионально выполненного педикюра и выгодно отличаться эстетически в сравнении с контрольной ногой. Степень обработки и ее качество оценивается в сравнении с контрольной ногой и отражается в каждом отдельном критерии.	10 баллов

4	Форма	Форма ногтя должна быть «квадрат» или «сквоувал» и отвечать требованиям гигиены и профилактики онихокриптоза (вросшего ногтя). Углы ногтевой пластины могут быть слегка закруглены. Свободный край ногтей должен слегка прикрывать подушечку пальцев и свободными краями выходить за пределы пазушных линий. Исключением может быть мизинец. У мужчин допускается анатомическая форма ногтей. Весь боковой желобок должен быть занят боковым краем ногтя.	10 баллов
5	Свободный край ногтя/ пространство под свободным краем	Свободный край ногтя должен иметь ровную и гладкую поверхность. Под свободным краем не должно оставаться ногтевой пыли, а также «бахромы». При проверке инструментом под свободным краем должно быть 100% чистое пространство.	10 баллов
6	Боковые синусы (пазухи)	Боковые пазухи должны быть без порезов, шероховатостей и заусенцев. Не должно быть выявлено остатков гиперкератоза, препаратов, пыли.	10 баллов
7	Обработка кутикулы	Кутикула должна быть удалена равномерно, иметь чистый и ровный край, без порезов и заусенец. Не допускается остатков птеригия на поверхности ногтевой пластины.	10 баллов
8	Боковые валики	Боковые валики ногтя должны быть мягкими, гладкими, без шероховатостей и следов пилки. Боковые валики должны иметь нежную эластичную кожу без порезов и травм, возникших в ходе конкурса. Умеренная гиперемия кожи валиков допустима.	10 баллов

9	Обработка кожи пальцев/ подушечек пальцев/ межпальцевых промежутков.	Кожа подушечек пальцев должна быть мягкой, эластичной, без следов пилки и препаратов, а также не иметь следов возможных кожных расслоений. На подушечках пальцев не должно быть явлений гиперкератоза, за исключением умеренной «физиологической» ороговелости в области мизинца. Кожа тыльной поверхности пальцев должна быть обработана безупречно. В межпальцевых промежутках не должно быть пыли, следов расслоения кожи, остатков препаратов. Межпальцевые мозоли должны быть обработаны на умеренную глубину.	5/5/5 баллов
10	Обработка кожи стопы (плюсна/ свод/ пятка)	Кожа стопы должна быть однородного цвета, не ярко-розовая, без следов от пилки, без остатков шелушения в любом его виде, включая пластинчатые и фестончатые кожные отслоения или их следы. Имеющиеся трещины, мозоли и ороговелости должны быть удалены на «здоровую глубину», без признаков чрезмерной обработки, перепилов.	10/5/10 баллов
11	Полировка ногтей	Поверхность ногтей должна быть отполирована до зеркального блеска от кутикулы до свободного края и от одного валика к другому. Не должно оставаться матовых пятен, а также следов перепиливания ногтя (красно-розовые пятна). Полировка должна быть «зеркальной» на пяти пальцах и покрывать всю поверхность ногтевой пластины.	10 баллов
<b>Общее количество баллов</b>			<b>130</b>

### Проходные баллы:

МЕСТО	ПРОЦЕНТ ОЦЕНИВАНИЯ	ПРОХОДНОЙ БАЛЛ
1	81% - 100%	105,3 - 130
2	71% - 80%	95,73 – 105,2
3	65% - 70%	90,91 – 95,70

**Форс-мажорные обстоятельства:** Если в ходе выполнения конкурсной работы остановился или сломался аппарат, выключилась или сломалась лампа, то конкурсное время для участника останавливается по его поднятой вверх руке и вновь запускается при продолжении работы после устранения неполадки.

**Внимание!** Время не будет остановлено для конкурсанта, если поломка произошла по вине его плохой подготовленности к работе или технически неправильной эксплуатации аппарата во время его конкурсного времени (выпавший пакет для пыли и проч.). Обо всех неполадках на рабочем месте конкурсант должен заявить организаторам до начала конкурсного времени.

---

## ОРТОНИКСИЯ

---

### НОМИНАЦИЯ: «ИЗГОТОВЛЕНИЕ И УСТАНОВКА СКОБЫ ПО СИСТЕМЕ УНИБРЕЙС»

#### Время работы:

- для категорий «Юниор» – 60 мин.
- для категорий «Мастер» – 40 мин.
- для категории «Профи» – 40 мин.

(одна нога)

#### Условия номинации:

В процессе работы конкурсанты могут применять только профессиональные инструменты и материалы для выполнения процедуры ортониксии.

По итогам конкурса оценивается конечный вариант работы без оценки промежуточных этапов, а также без оценки их очередности.

Процедура выполняется на одной ноге модели.

Во время процедуры Foot-check комиссары вместе с мастером определяют контрольную ногу. После чего судьи производят оценку первоначального состояния конкурсной ноги модели.

В случае если сложность и наличие поля работы превалирует на одной ноге, то именно она становится конкурсной.

В результате конкурса мастер должен добиться очевидного результата с использованием коррекционной системы Унибрейс.

Проволока для изготовления системы Унибрейс должна быть в фирменной упаковке, с обозначением диаметра сечения и фирмы изготовителя.

Весь металлический инструмент и вращающийся, должен находиться в крафт-пакетах, герметично закрытых и простерилизованных к моменту соревнований.

Вскрытие крафт-пакетов происходит по сигнальному свистку хронометриста за 3 минуты до начала соревнований.

Каждому мастеру необходимо иметь при себе дезинфекторы для кожи и поверхностей.

**После завершения работы с моделью, каждый конкурсант заполняет «Карту клиента» в которой указывается:**

- Почему выбрана именно такая постановка корректирующей системы с обязательным указанием процента натяжки;

- Рекомендации для клиента.

**Требования к модели:**

- Возраст модели не младше 18 лет;
- Ногти модели не должны иметь выраженные проблемы:
- (онихомикоз, воспаления 4 стадии)
- Ногти модели не должны быть зашлифованы и отполированы, а также иметь искусственное покрытие;
- Допускается модель с чистой ногтевой пластиной;
- Запрещается выполнять работу на модели с раневым процессом.

**Запрещено использование:**

- Любых косметических препаратов (масла для ногтей, скрабы, кремы и т. д.) до процедуры и после её выполнения;

- Тампонация;

- Установка системы при воспалениях:

(онихомикоз, сахарный диабет, псориаз ногтевой пластины, отсутствие ½ части ногтевой пластины)

**Разрешено к использованию:**

- Аппарат для педикюра, фрезы и вода для удаления пыли;
- Режущий инструмент;
- «Скрученная» ногтевая пластина;
- Онихокриптоз 1-й стадии;
- Размягчители.

**Штрафные баллы:**

Штрафные баллы начисляются за:

- Порезы;
- Гиперемии после обработки;
- Невыполнение условий регламента и техническому несоответствию номинации;
- Отсутствие карты клиента.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНОК НОМИНАЦИИ: «ИЗГОТОВЛЕНИЕ И УСТАНОВКА СКОБЫ ПО СИСТЕМЕ УНИБРЕЙС»**

№	Критерий	Описание условий выполнения и оценки	Макс. оценка
1	Карта клиента	Оценка указанной информации: - Почему выбрана именно такая постановка корректирующей системы; - Процент натяжки; - Рекомендации для клиента.	5 баллов
2	Рабочее место	Внешний вид мастера, организация, чистота и порядок на рабочем месте до старта и на 30 мин. конкурса.	5/5 баллов
3	Общее впечатление	Работа должна создавать впечатление профессионально выполненной процедуры и выгодно отличаться эстетически в сравнении с контрольной ногой. Степень обработки и ее качество оценивается в сравнении с контрольной ногой и отражается в каждом отдельном критерии.	10 баллов
4	Сложность ДО	- Согласно чек листу оценить целесообразность проблемы выбранной системы «Унибрейс». - Техника.	10 баллов
5	Обработка ногтевой пластины	- Ногтевая пластина не должна иметь признаков инфицирования, трещин. - Ногтевая пластина должна быть с деформацией для установки.	10 баллов

6	Боковые валики, пазухи, кутикула	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Боковые пазухи должны быть очищены от травматизма кожных покровов.</li> <li>- Синусы должны быть гладкими, ровными, без порезов, шероховатостей и заусенцев.</li> <li>- Не должно быть выявлено остатков гиперкератоза, препаратов, пыли.</li> </ul>	10 баллов
7	Изготовление волны	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Волна должна иметь пружинную форму.</li> <li>- Размер волны должен соответствовать ногтевой пластине 20/80, 30/70.</li> </ul>	10 баллов
8	Изготовление петли	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Точное соответствие силы натяжения.</li> <li>- Соответствие соразмерности петли к проблеме.</li> <li>- Положение петли относительно зоны врастания, либо наиболее скручивания.</li> <li>- Положение петли (ось).</li> </ul>	10 баллов
9	Изготовление системы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Плечи относительно волны.</li> <li>- Выбор плеча соответственно проблеме.</li> <li>- Выбор системы относительно проблеме.</li> <li>- Размер проволоки и системы соответственно толщины ногтевой пластины.</li> <li>- Выбор процента натяжения под задачу.</li> </ul>	10 баллов

10	Установка системы/ Фиксация системы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Положение системы.</li> <li>- Расчет установки силы натяжения на н.п</li> <li>- Плотность установки.</li> <li>- Композит-капля.</li> <li>- Композит, растяжка.</li> <li>- Место дополнит.фиксации.</li> <li>- Положение системы.</li> </ul>	10/10 баллов
11	Штрафные баллы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование ржавых, грязных инструментов.</li> <li>- Грубое нарушение этапов работы.</li> <li>- Необработанная поверхность валиков, пазух.</li> <li>- Неправильный упор волны.</li> <li>- Порезы.</li> <li>- Неправильное положение петли.</li> <li>- Перетяжка волны.</li> </ul> <p>Несоблюдения условий указанных в регламенте.</p>	- 10 баллов
<b>Общее количество баллов</b>			<b>105</b>

**Проходные баллы:**

МЕСТО	ПРОЦЕНТ ОЦЕНИВАНИЯ	ПРОХОДНОЙ БАЛЛ
1	81% - 100%	85,05 - 105
2	71% - 80%	77,3 – 85,04
3	65% - 70%	73,34 – 77,2

---

## ЗАОЧНЫЙ БЛОК

---

### ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ.

Конкурс заочного блока, проводится среди готовых фоторабот (Podoposter), предоставленных в напечатанном виде при регистрации в зоне соревнований.

#### **Технические требования к фотографии:**

- Все постеры (фотоработы), конкурсант предоставляет в напечатанном виде при регистрации и дублирует в цифровом (электронном формате), формат файла .JPG, отправив на электронную почту организатора чемпионата.

**Внимание!** В остальных форматах не допускаются.

- Размер постера предоставляется в напечатанном виде – формате А2 (420 × 594 мм) при 300 DPI, в пикселях не меньше 3508 × 4961 и более.

Конкурсная работа имеет под собой, профессиональное фото, горизонтальное или вертикальное расположение в зависимости от выбранной конкурсантом номинации. В каждой номинации оценивается высокое качество при фотопечати. Постеры во всех технических номинациях заочного блока, оформляются в виде фотоколлажа, где конкурсанту необходимо показать фото вариант до работы и после её выполнения. В таком же формате принимаются на электронную почту.

**Организаторы освобождают себя от ответственности**, собирать фото работ конкурсантов в коллаж . Серии фотографий к участию не принимаются. При нарушении правил конкурсантом, организатор имеет право не допустить работы к судейству, так как работа считается с нарушением условий чемпионата. Постеры других размеров и форматов к конкурсу не допускаются. Оплата за номинацию не возвращается.

Если одним автором представлено несколько работ в одной номинации, то на них должны быть изображены разные модели работ.

**Запрещается** редактирование работ с помощью компьютерных программ в области кутикулы, зонах боковых валиков, ногтевых пластин, а так же дизайна.

Фотографии низкого качества и не соответствующие требованиям конкурса по содержанию, а также работы, нарушающие этические нормы к участию в конкурсе не допускаются.

**Постеры регистрируются** в Оргкомитете в зоне регистрации участников чемпионата . Каждой работе присваивается индивидуальный номер с указанием номинации и категории участника.

**Запрещается выставлять** работы, ранее демонстрируемые другими участниками чемпионатов, это считается плагиатом и будет подвергаться дисквалификации работы и участника.

**Запрещается указывать** на фото и на обратной стороне Ф, И, участника, логотипы фирм, брендов и любые надписи.

**Важно!** Не допускается на фото, предметы, материалы содержащие название бренда. Реклама брендов, производителей запрещена.

---

## **НОМИНАЦИЯ: PODO-POSTER. «ПЕДИКЮР ДО И ПОСЛЕ, НОГТИ»**

### **Задание:**

Участникам необходимо выполнить процедуру педикюра на одной ноге, используя любую технику (обрезной, аппаратной или комбинированной технике).

Мастеру необходимо продемонстрировать свои навыки в обработке натуральных ногтей, кутикулы и боковых валиков, а также произвести полировку натуральных ногтей.

### **Форма:**

Свободный край ногтей должен быть четким, симметричным и одинаковым на всех ногтях.

### **Длина:**

Ногти по длине не должны превышать дистальный валик.

### **Форма:**

Должна гармонично сочетаться и соответствовать друг другу на каждом пальце, создавая общий эстетический вид. Разрешена форма квадрат или мягкий квадрат.

### **Полировка ногтей:**

Поверхность ногтевой пластины должна быть отполирована до зеркального блеска, от кутикулы до свободного края ногтя.

На всей поверхности ногтевой пластины не должно оставаться матовых пятен, а также следов перепила ногтя (красно-розовые пятна), а также не должно оставаться следов пилки или шлифовщика.

### **Конкурсная работа:**

Представляет собой коллаж из фотографий ногтей до и после процедуры, отражающий концепцию здорового и эстетичного педикюра.

Фотографии работы должны демонстрировать четкий контраст между состоянием ногтей до и после выполнения педикюра.

### **Требования к фото:**

Фотографии должны соответствовать установленным требованиям по размеру и формату, указанным в требованиях к фотоработам заочных номинаций (требования прописаны в начале блока «Заочный блок»).

Коллаж должен включать только фотографии ногтей.

**Разрешено:**

В процессе работы допускается использование размягчителей, ремуверов, масел и кремов, однако они не должны быть видны на фотографии.

**Запрещено:**

- Отправлять фотографии по отдельности; принимается только коллаж.
- Использовать любые лаковые покрытия, цветные покрытия, гели, гель-лаки, базы или другие искусственные покрытия.
- Применять любые средства с камуфлирующим эффектом.
- Редактировать фотографии ногтей и кожи с использованием графических редакторов.
- Включать в содержание фотографии названия брендов, производителей и логотипы компаний.

---

**КРИТЕРИИ ОЦЕНОК НОМИНАЦИИ: PODO-POSTER.  
«ПЕДИКЮР ДО И ПОСЛЕ, НОГТИ»**

№	Критерий	Описание условий выполнения и оценки	Макс. оценка
1	Общее впечатление	Оценивается эстетическое восприятие работы в целом. Учитывается гармония всех элементов педикюра, включая форму, длину и полировку ногтей. Важна общая эстетика, которая должна вызывать положительные эмоции и демонстрировать профессионализм мастера.	10 баллов
2	Сложность и техника	Оценивается использование различных техник выполнения педикюра (обрезной, аппаратный, комбинированный) и сложность процедур. Участники должны продемонстрировать свои навыки в сложных манипуляциях, таких как обработка проблемных зон, работа с кутикулой и боковыми валиками.	10 баллов

3	Форма	Оценивается симметричность и четкость свободного края ногтей. Форма должна соответствовать общему стилю и предпочтениям клиента, а также гармонизировать с длиной ногтей. Важно, чтобы форма была аккуратной и эстетически привлекательной.	10 баллов
4	Длина	Длина ногтей должна быть в пределах дистального валика, что обеспечивает комфорт и эстетичный вид. Оценивается, как длина ногтей влияет на общий внешний вид и гармонию с формой ногтей.	10 баллов
5	Обработка кутикулы	Кутикула должна быть удалена равномерно, иметь чистый и ровный край, без порезов и заусенец. Не допускается остатков птеригия на поверхности ногтевой пластины.	10 баллов
6	Боковые валики	Боковые валики ногтя должны быть мягкими, гладкими, без шероховатостей и следов пилки. Боковые валики должны иметь нежную эластичную кожу без порезов и травм, возникших в ходе работы. Умеренная гиперемия кожи валиков допустима.	10 баллов
7	Полировка	Оценивается качество полировки ногтей, которая должна быть выполнена до зеркального блеска. На поверхности не должно быть следов от пилки, или шлифовщика. Не должно оставаться матовых пятен, а также следов перепила ногтя (красно-розовые пятна), что свидетельствует о высоком уровне мастерства.	10 баллов

8	Качество исполнения	Оценивается качество фотографий, представленных в коллаже. Фотографии должны быть четкими, хорошо освещенными и демонстрировать четкий контраст между состоянием ногтей до и после процедуры. Снижаются баллы за некачественные фото, а также за несоответствие формата требованиям чемпионата.	10 баллов
9	Штрафные баллы	Не соблюдение вышеуказанное задание, критерии данной номинации, при боковых валиках. Наличие грязи, пыли, масла и на коже в том числе. Использование фотошоп.	- 10 баллов
<b>Общее количество баллов</b>			<b>80</b>

**НОМИНАЦИЯ: PODO-POSTER.  
«ПЕДИКЮР ДО И ПОСЛЕ, СТОПА»**

**Задание:**

Участникам необходимо выполнить процедуру педикюра на одной ноге в любой технике (обрезной, аппаратный или комбинированный).

Кожа стопы должна иметь проявления гиперкератоза (интенсивное ороговение), глубокие трещины, гипергидроз, стержневые мозоли и другие проблемы.

Мастеру необходимо продемонстрировать навыки работы с проблемными стопами.

**Требования к выполнению:**

Ороговевшая кожа должна быть обработана с учетом физиологических особенностей (на здоровую глубину).

Границы ороговений должны плавно переходить в живую ткань.

Следы работы инструментов не должны быть заметны, поверхность не должна иметь шероховатостей и полос от шлифовки.

**Запрещено:**

Излишнее снятие рогового слоя (до розового цвета); допускается небольшая естественная желтизна кожи.

На фото "после" ороговения и трещины должны быть обработаны на здоровую глубину.

**Формат конкурсной работы:**

Конкурсная работа представляет собой фотоколлаж из двух основных фотографий стопы до и после выполнения педикюра, который должен четко иллюстрировать ваше видение здорового и эстетически привлекательного педикюра.

Фотографии должны демонстрировать резкий контраст между состоянием стопы до и после процедуры.

**Требования к фото:**

Фотографии должны соответствовать установленным требованиям по размеру и формату, указанным в требованиях к фотоработам заочных номинаций (требования прописаны в начале блока «Заочный блок»).

Коллаж должен включать только фотографии стопы.

**Разрешено:**

В ходе работы разрешено использование размягчителей и ремуверов.

**Запрещено:**

- Наличие инфекционных заболеваний на стопах.
- Применение масел, кремов, скрабов и любых препаратов, обладающих камуфлирующим эффектом.
- Редактирование фотографий стопы с помощью специальных программ.
- Упоминание названий брендов и производителей, а также использование логотипов компаний.

---

**КРИТЕРИИ ОЦЕНОК НОМИНАЦИИ: PODO-POSTER.  
«ПЕДИКЮР ДО И ПОСЛЕ, СТОПА»**

№	Критерий	Описание условий выполнения и оценки	Макс. оценка
1	Общее впечатление	Общее восприятие результата педикюра, включая визуальные и эмоциональные аспекты. Внешний вид стопы до и после. Стопа должна выглядеть ухоженной и привлекательной.	10 баллов
2	Степень сложности	Оценка сложности выполненной процедуры, включая наличие проблемных зон и разнообразие использованных техник.	10 баллов

3	Обработка кожи стопы	Кожа стопы (плюсна, свод, пятка) должна быть однородного цвета, без ярко-розовых участков, следов от пилки, фрез и остатков шелушения. Трещины, мозоли и ороговелости должны быть удалены до «здоровой глубины» без признаков чрезмерной обработки.	10 баллов
4	Ороговения	Оценивается эффективность и качество обработки ороговевшей кожи, включая устранение мозолей и натоптышей.	10 баллов
5	Физиологическая особенность	Оценивается способность мастера адаптировать процедуру под индивидуальные особенности стопы и умение работать с проблемными зонами, учитывая физиологию клиента.	10 баллов
6	Эстетика результата	Визуальная привлекательность стопы после процедуры, соответствие эстетическим стандартам и отсутствие видимых следов инструментов и шероховатостей.	10 баллов
7	Качество выполнения процедуры	Оценка аккуратности и чистоты выполнения педикюра, уровня обработки ороговевшей кожи и трещин, а также соблюдение техники безопасности и гигиенических норм.	10 баллов
8	Качество фотографии	Оценивается качество фотографий до и после (освещение, фокусировка, четкость и контрастность изображений, позволяющие увидеть разницу до и после, а также соответствие требованиям к коллажу (размер, формат). Снижаются баллы за некачественные фото, а также за несоответствие формата требованиям чемпионата.	10 баллов

9	Штрафные баллы	Не соблюдение вышеуказанное задание, критерии данной номинации, при нанесении моделям в процессе работы травм, порезы, наличие грязи, пыли, масла. излишнее покраснее стоп. Исполнения программ для обработки в зоне стопы.	- 10 баллов
<b>Общее количество баллов</b>			<b>80</b>

**НОМИНАЦИЯ: PODO-POSTER.  
МУЖСКОЙ ПЕДИКЮР.**

**Задание:**

Участник должен выполнить мужской педикюр на двух ногах модели, используя любую технику. Мастеру необходимо продемонстрировать свои навыки в обработке натуральных ногтей, кутикулы и боковых валиков, а также произвести полировку натуральных ногтей.

**Длина и форма ногтей:**

Длина ногтей не должна превышать дистальный валик, что обеспечивает естественный вид и комфорт для модели.

Форма ногтей должна быть естественной: свободный край может быть слегка округленным или квадратным. Все ногти должны быть одинаковыми и симметричными, что является важным критерием для оценки работы.

**Формат подачи работы:**

На постере должны быть изображены обе ноги модели, что позволяет оценить работу в целом. На втором фото не менее четырех ногтей должны быть в четком фокусе (100%), что подчеркивает качество выполнения педикюра.

Работа подается в виде фотоколлажа крупным планом до и после.

Фотография должна акцентировать внимание на эстетическом виде ногтей на ногах.

**Запрещено:**

Запрещено использование фотошопа или любых других программ для корректировки ногтей, кожи кутикулы и стоп.

**Разрешено:**

Разрешается использовать фотошоп или любую другую программу для корректировки дефектов фона, удаления волосков и пятен на коже модели. Это позволяет улучшить общее восприятие изображения, не искажая при этом качество выполненной работы.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНОК НОМИНАЦИИ: PODO-POSTER.  
МУЖСКОЙ ПЕДИКЮР.**

№	Критерий	Описание условий выполнения и оценки	Макс. оценка
1	Общее впечатление	Общее восприятие результата педикюра, включая визуальные и эмоциональные аспекты. Внешний вид стопы до и после. Стопа должна выглядеть ухоженной и привлекательной.	10 баллов
2	Степень сложности	Оценка сложности выполненной процедуры, включая наличие проблемных зон и разнообразие использованных техник.	10 баллов
3	Длина	Длина ногтей не должна превышать дистальный валик. Ногти должны быть пропорциональны размерам ногтевой пластины на всех пальцах. Это требование обеспечивает комфорт и естественность, что особенно важно для мужского педикюра. Оценка длины также включает в себя соответствие длины ногтей индивидуальным особенностям модели.	10 баллов
4	Обработка кутикулы	Кутикула должна быть удалена безупречно чисто, без заусенцев и порезов. Птеригий также должен быть тщательно удален, а боковые валики обработаны. На коже не должно быть покраснений, раздражений или остатков масла и крема. Чистота и аккуратность обработки кутикулы играют ключевую роль в общей эстетике педикюра и являются признаком высокого уровня мастерства.	10 баллов

5	Боковые валики	Боковые валики должны быть гладкими, без шероховатостей и следов от пилкок. Кожа боковых валиков должна быть нежной и эластичной, без порезов и травм, возникающих в процессе выполнения педикюра. Оценка включает в себя также общее состояние кожи вокруг ногтей, что влияет на общий вид и здоровье ног.	10 баллов
6	Пазухи и синусы	Пазухи и синусы (области вокруг ногтя) должны быть аккуратно обработаны. В этих зонах не должно быть остатков кожи, птеригия или других дефектов. Чистота и аккуратность этих участков подчеркивают профессионализм мастера и внимание к деталям.	10 баллов
7	Полировка ногтей	Оценивается качество полировки ногтей. Поверхность ногтей должна быть отполирована до зеркального блеска, без малейших следов от пилки или шлифовщика. Качественная полировка придает ногтям ухоженный вид и отражает уровень мастерства.	10 баллов
8	Качество фотографии	Фотосъемка должна позволять максимально четко разглядеть все нюансы выполненной работы вышеперечисленным критериям. Снижаются баллы за некачественные фото, а также за несоответствие формата требованиям чемпионата.	10 баллов
9	Штрафные баллы	Не соблюдение вышеуказанное задание, критерии данной номинации, при нанесении моделям в процессе работы травм, порезы, наличие грязи, пыли, масла. излишнее покраснение стоп. Исполнения программ для обработки в зоне стопы.	- 10 баллов
<b>Общее количество баллов</b>			<b>80</b>

---

**НОМИНАЦИЯ: PODO-POSTER.  
«ИЗГОТОВЛЕНИЕ И УСТАНОВКА СКОБЫ ПО СИСТЕМЕ УНИБРЕЙС»**

**Условия номинации:**

Участник должен выполнить процедуру ортониксии, используя технику Унибрейс.

Мастеру необходимо продемонстрировать свои навыки в ортониксии на натуральных ногтях.

В процессе работы конкурсанты могут применять только профессиональные инструменты и материалы для выполнения процедуры ортониксии.

По итогам конкурса оценивается конечный вариант работы без оценки промежуточных этапов, а также без оценки их очередности.

**Процедура выполняется на одной ноге модели.**

В результате конкурса мастер должен добиться очевидного результата с использованием коррекционной системы Унибрейс.

Проволока для изготовления системы Унибрейс должна быть в фирменной упаковке, с обозначением диаметра сечения и фирмы изготовителя.

Весь металлический инструмент и вращающийся, должен находиться на специальной поверхности и продемонстрирован на Podo-постере.

**Каждый конкурсант заполняет «Карту клиента» в которой указывается:**

- Почему выбрана именно такая постановка корректирующей системы с обязательным указанием процента натяжки;
- Рекомендации для клиента.
- Карта клиента размещается в формате текста на Podo-постере.
- **Формат подачи работы:**

Работа представляет под собой создание Podo-постера с применением техники фотоколлажа.

Фотографии должны соответствовать установленным требованиям по размеру и формату, указанным в требованиях к фотоработам заочных номинаций (требования прописаны в начале блока «Заочный блок»).

**Фотоколлаж должен включать несколько фото разных проекций ногтя:**

- Ногтевая пластина ДО обработки и постановки корректирующей системы (вид сверху, вид с торца),
- Ногтевая пластина После обработки кожи, подготовки и постановки системы ( вид сверху, вид с торца),
- Инструменты и фрезы,
- Препараты,
- «Карта клиента».

На постере должны быть изображены все указанные выше проекции, что позволяет оценить работу в целом. Все фото должны быть в четком фокусе (100%), что подчеркивает качество выполнения процедуры ортониксии.

**Запрещено:**

Запрещено использование фотошопа или любых других программ для корректировки всех областей работы заявленных в условиях работы и критериях оценки.

**Разрешено:**

Разрешается использовать фотошоп или любую другую программу для корректировки дефектов фона, удаления волосков и пятен на коже модели. Это позволяет улучшить общее восприятие изображения, не искажая при этом качество выполненной работы.

**Требования к модели:**

- Возраст модели не младше 18 лет;
- Ногти модели не должны иметь выраженные проблемы:
- (онихомикоз, воспаления 4 стадии)
- Ногти модели не должны быть зашлифованы и отполированы, а также иметь искусственное покрытие;
- Допускается модель с чистой ногтевой пластиной;
- Запрещается выполнять работу на модели с раневым процессом.
- Запрещено использование:
- Любых косметических препаратов (масла для ногтей, скрабы, кремы и т. д.) до процедуры и после её выполнения;
- Тампонация;
- Установка системы при воспалениях:
- (онихомикоз, сахарный диабет, псориаз ногтевой пластины, отсутствие ½ части ногтевой пластины)

**Разрешено к использованию:**

- Аппарат для педикюра, фрезы и вода для удаления пыли;
- Режущий инструмент;
- «Скрученная» ногтевая пластина;
- Онихокриптоз 1-й стадии;
- Размягчители.

**Штрафные баллы:**

Штрафные баллы начисляются за:

- Порезы;
- Гиперемии после обработки;
- Невыполнение условий регламента и технического несоответствию номинации;
- Отсутствие карты клиента.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНОК НОМИНАЦИИ: PODO-POSTER.  
«ИЗГОТОВЛЕНИЕ И УСТАНОВКА СКОБЫ ПО СИСТЕМЕ УНИБРЕЙС»**

№	Критерий	Описание условий выполнения и оценки	Макс. оценка
1	Карта клиента	Оценка указанной информации: - Почему выбрана именно такая постановка корректирующей системы; - Процент натяжки; - Рекомендации для клиента.	5 баллов
2	Качество исполнения фото	Оценивается качество фотографий, представленных в коллаже. Фотографии должны быть четкими, хорошо освещенными и демонстрировать четкий контраст между состоянием ногтей до и после процедуры. Снижаются баллы за некачественные фото, а также за несоответствие формата требованиям чемпионата.	5 баллов
3	Общее впечатление	Работа должна создавать впечатление профессионально выполненной процедуры и выгодно отличаться эстетически в сравнении с контрольной ногой. Степень обработки и ее качество оценивается в сравнении с контрольной ногой и отражается в каждом отдельном критерии.	10 баллов
4	Сложность ДО	- Согласно чек листу оценить целесообразность проблемы выбранной системы «Унибрейс». - Техника.	10 баллов
5	Обработка ногтевой пластины	- Ногтевая пластина не должна иметь признаков инфицирования, трещин. - Ногтевая пластина должна быть с деформацией для установки.	10 баллов

6	Боковые валики, пазухи, кутикула	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Боковые пазухи должны быть очищены от травматизма кожных покровов.</li> <li>- Синусы должны быть гладкими, ровными, без порезов, шероховатостей и заусенцев.</li> <li>- Не должно быть выявлено остатков гиперкератоза, препаратов, пыли.</li> </ul>	10 баллов
7	Изготовление волны	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Волна должна иметь пружинную форму.</li> <li>- Размер волны должен соответствовать ногтевой пластине 20/80, 30/70.</li> </ul>	10 баллов
8	Изготовление петли	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Точное соответствие силы натяжения.</li> <li>- Соответствие соразмерности петли к проблеме.</li> <li>- Положение петли относительно зоны врастания, либо наиболее скручивания.</li> <li>- Положение петли (ось).</li> </ul>	10 баллов
9	Изготовление системы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Плечи относительно волны.</li> <li>- Выбор плеча соответственно проблеме.</li> <li>- Выбор системы относительно проблеме.</li> <li>- Размер проволоки и системы соответственно толщины ногтевой пластины.</li> <li>- Выбор процента натяжения под задачу.</li> </ul>	10 баллов
10	Установка системы/ Фиксация системы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Положение системы.</li> <li>- Расчет установки силы натяжения на н.п</li> <li>- Плотность установки.</li> <li>- Композит-капля.</li> <li>- Композит, растяжка.</li> <li>- Место дополнит. фиксации.</li> <li>- Положение системы.</li> </ul>	10/10 баллов

11	Штрафные баллы	-Использование ржавых, грязных инструментов. - Грубое нарушение этапов работы. - Необработанная поверхность валиков, пазух. - Неправильный упор волны. - Порезы. - Неправильное положение петли. - Перетяжка волны. Несоблюдения условий указанных в регламенте.	- 10 баллов
<b>Общее количество баллов</b>			<b>100</b>

**НОМИНАЦИЯ: PODO-POSTER.  
«ИЗГОТОВЛЕНИЕ И УСТАНОВКА СКОБЫ ПО СИСТЕМЕ ЗТО»**

**Условия номинации:**

Участник должен выполнить процедуру ортониксии, используя технику ЗТО.

Мастеру необходимо продемонстрировать свои навыки в ортониксии на натуральных ногтях.

В процессе работы конкурсанты могут применять только профессиональные инструменты и материалы для выполнения процедуры ортониксии.

По итогам конкурса оценивается конечный вариант работы без оценки промежуточных этапов, а также без оценки их очередности.

Процедура выполняется на одной ноге модели.

В результате конкурса мастер должен добиться очевидного результата с использованием коррекционной системы ЗТО.

Необходимо полностью изготовить все части скобы классической формы ЗТО

(допустимы разные варианты омеги).

Полноценность и размер крючков, качество сплющивания и опилования, поклон крючка.

Форма плеч и омег, диаметр проволоки рассчитываются конкурсантом, в зависимости от особенностей ногтя

Весь металлический инструмент и вращающийся, должен находиться на специальной поверхности и продемонстрирован на Podo-постере.

**Каждый конкурсант заполняет «Карту клиента» в которой указывается:**

- Почему выбрана именно такая постановка корректирующей системы с обязательным указанием процента натяжки;

- Рекомендации для клиента.

Карта клиента размещается в формате текста на Podo-постере.

#### **Формат подачи работы:**

Работа представляет под собой создание Podo-постера с применением техники фотоколлажа.

Фотографии должны соответствовать установленным требованиям по размеру и формату, указанным в требованиях к фотоработам заочных номинаций (требования прописаны в начале блока «Заочный блок»).

#### **Фотоколлаж должен включать несколько фото разных проекций ногтя:**

- Ногтевая пластина ДО обработки и постановки корректирующей системы (вид сверху, вид с торца),
- Ногтевая пластина После обработки кожи, подготовки и постановки системы ( вид сверху, вид с торца),
- Инструменты и фрезы,
- Препараты,
- «Карта клиента».

На постере должны быть изображены все указанные выше проекции, что позволяет оценить работу в целом. Все фото должны быть в четком фокусе (100%), что подчеркивает качество выполнения процедуры ортониксии.

#### **Запрещено:**

Запрещено использование фотошопа или любых других программ для корректировки всех областей работы заявленных в условиях работы и критериях оценки.

#### **Разрешено:**

Разрешается использовать фотошоп или любую другую программу для корректировки дефектов фона, удаления волосков и пятен на коже модели. Это позволяет улучшить общее восприятие изображения, не искажая при этом качество выполненной работы.

#### **Требования к модели:**

- Возраст модели не младше 18 лет;
- Ногти модели не должны иметь выраженные проблемы:
- (онихомикоз, воспаления 4 стадии)
- Ногти модели не должны быть зашлифованы и отполированы, а также иметь искусственное покрытие;
- Допускается модель с чистой ногтевой пластиной;
- Запрещается выполнять работу на модели с раневым процессом.
- Запрещено использование:
- Любых косметических препаратов (масла для ногтей, скрабы, кремы и т. д.) до процедуры и после её выполнения;
- Установка системы при воспалениях:

- (онихомикоз, сахарный диабет, псориаз ногтевой пластины, отсутствие ½ части ногтевой пластины)

**Разрешено к использованию:**

- Аппарат для педикюра, фрезы и вода для удаления пыли;
- Режущий инструмент;
- «Скрученная» ногтевая пластина;
- Онихокриптоз 1-й стадии;
- Размягчители.

**Штрафные баллы:**

Штрафные баллы начисляются за:

- Порезы;
- Гиперемии после обработки;
- Невыполнение условий регламента и техническому несоответствию номинации;
- Отсутствие карты клиента.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНОК НОМИНАЦИИ: PODO-POSTER.  
«ИЗГОТОВЛЕНИЕ И УСТАНОВКА СКОБЫ ПО СИСТЕМЕ ЗТО»**

№	Критерий	Описание условий выполнения и оценки	Макс. оценка
1	Карта клиента	Оценка указанной информации: - Почему выбрана именно такая постановка корректирующей системы; - Процент натяжки; - Рекомендации для клиента.	5 баллов
2	Качество исполнения фото	Оценивается качество фотографий, представленных в коллаже. Фотографии должны быть четкими, хорошо освещенными и демонстрировать четкий контраст между состоянием ногтей до и после процедуры. Снижаются баллы за некачественные фото, а также за несоответствие формата требованиям чемпионата.	5 баллов

3	Общее впечатление	Работа должна создавать впечатление профессионально выполненной процедуры и выгодно отличаться эстетически в сравнении с контрольной ногой. Степень обработки и ее качество оценивается в сравнении с контрольной ногой и отражается в каждом отдельном критерии.	10 баллов
4	Сложность ДО	- Согласно чек листу оценить целесообразность проблемы выбранной системы «ЗТО». - Техника.	10 баллов
5	Обработка ногтевой пластины	- Ногтевая пластина не должна иметь признаков инфицирования, трещин. - Ногтевая пластина должна быть с деформацией для установки.	10 баллов
6	Боковые валики, пазухи, кутикула	- Боковые пазухи должны быть очищены от травматизма кожных покровов. - Синусы должны быть гладкими, ровными, без порезов, шероховатостей и заусенцев. - Не должно быть выявлено остатков гиперкератоза, препаратов, пыли.	10 баллов
7	Техника изготовления скобы	- Изготовление всех частей скобы классической формы ЗТО (допустимы разные варианты омеги). - Полноценность и размер крючков, качество сплющивания и опилования, поклон крючка. - Форма плеч и омег, диаметр проволоки рассчитываются конкурсантом, в зависимости от особенностей ногтя.	10 баллов

8	Активация скобы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оптимальность активации медиальной и латеральной стороны скобы.</li> <li>- Форма и длина плечей скобы, соответствие размера омега размеру и форме ногтя.</li> </ul>	10 баллов
9	Изготовление системы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Плечи относительно волны.</li> <li>- Выбор плеча соответственно проблеме.</li> <li>- Выбор системы относительно проблеме.</li> <li>- Размер проволоки и системы соответственно толщины ногтевой пластины.</li> <li>- Выбор процента натяжения под задачу.</li> </ul>	10 баллов
10	Установка системы/ Фиксация системы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Положение системы.</li> <li>- Расчет установки силы натяжения на н.п</li> <li>- Плотность установки.</li> <li>- Композит-капля.</li> <li>- Композит, растяжка.</li> </ul>	10/10 баллов
11	Штрафные баллы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование ржавых, грязных инструментов.</li> <li>- Грубое нарушение этапов работы.</li> <li>- Необработанная поверхность валиков, пазух.</li> <li>- Неправильный упор волны.</li> <li>- Порезы.</li> <li>- Неправильное положение петли.</li> <li>- Перетяжка волны.</li> </ul> <p>Несоблюдения условий указанных в регламенте.</p>	- 10 баллов
<b>Общее количество баллов</b>			<b>100</b>

---

**НОМИНАЦИЯ: PODO-POSTER.  
ПЕДИКЮР «GLOSS FEET»**

**Задание:**

Создание привлекательного и креативного фото-постера для рекламы мастера педикюрного кабинета, который привлечет клиентов и продемонстрирует высокий уровень мастерства.

Основное внимание должно быть уделено качеству педикюра и креативности дизайна.

**Педикюр:**

Работа должна быть выполнена в любой технике, обеспечивающей эстетичный вид ног и ногтей, покрытых гель-лаком и дизайном.

Дизайн должен быть представлен минимум на двух ногтях на каждой ноге и отражать креативную идею мастера.

**Форма ногтей:**

Произвольная. Форма ногтей должна быть одинаковой на всех пальцах.

Длина:

**Свободный край** не должна превышать дистальный валик.

**Фотография:**

Работа должна включать две ноги модели. Минимум четыре пальца должны находиться в 100% фокусе. Постер должен демонстрировать чистоту педикюра и отражать индивидуальность и креативность автора.

**Фон:**

Изображение может быть дополнено аксессуарами и интересными предметами, однако они должны гармонично вписываться в композицию и не отвлекать внимание от ног модели.

**Разрешено:**

стемпинг, трафареты, роспись, наклейки, стразы и т.д

**Допускается:**

Редактирование и ретуширование снимка в специальных программах, изменения не должны касаться дизайна и самого педикюра.

**Запрещено:**

Объемные элементы, аэрография, пленки, лепка.

Запрещено редактирование ногтей и околоногтевой зоны (кутикула, валики) в графических редакторах.

**Требования к фото:**

Фотографии должны соответствовать установленным требованиям по размеру и формату, указанным в требованиях к фотоработам заочных номинаций (требования прописаны в начале блока «Заочный блок»).

Фоторабота в данной номинации не выполняется в технике коллажа.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНОК НОМИНАЦИИ: PODO-POSTER.  
ПЕДИКЮР «GLOSS FEET»**

№	Критерий	Описание условий выполнения и оценки	Макс. оценка
1	Общее впечатление	В критерии оценивается общий визуальный эффект постера и его способность привлекать внимание. Конкурсант должен создать гармоничную и эстетически приятную композицию, вызывающую положительные эмоции.	10 баллов
2	Обработка стопы	В критерии оценивается качество обработки кожи стопы, Должны быть видны ухоженные и гладкие поверхности, что подчеркивает профессионализм мастера.	10 баллов
3	Обработка кутикулы	Оценивается аккуратность и тщательность удаления кутикулы. Кутикула должна быть удалена безупречно чисто, без заусенцев и порезов. Конкурсант должен продемонстрировать умение бережно и безопасно работать с кутикулой, сохраняя здоровье ногтей и кожи вокруг них. Важно, чтобы кутикула выглядела ухоженно и гармонично сочеталась с общим дизайном педикюра.	10 баллов
4	Обработка боковых валиков(пазухи)	Боковые валики ногтя должны быть гладкими, без шероховатостей и следов пилки, фрез. Кожа боковых валиков должна быть нежной и эластичной, без порезов и травм, которые могут возникнуть в ходе проведения педикюра. Кроме того, боковые пазухи должны быть тщательно обработаны, чтобы обеспечить аккуратный и ухоженный вид.	10 баллов

5	Длина и форма	Оценивается длина и форма ногтей. Ногти должны быть одинаковой формы на всех пальцах и соответствовать заданным требованиям, подчеркивая эстетику.	10 баллов
6	Покрытие гель-лак	В критерии оценивается качество нанесения гель-лака, включая равномерность покрытия, отсутствие пузырьков и сколов, а также аккуратность границ. Дизайн должен быть выполнен профессионально.	10 баллов
7	Композиция-Компоновка.	Оценивается общая компоновка элементов на постере. Все элементы должны быть гармонично расположены, создавая единое целое, где фон и аксессуары подчеркивают, а не отвлекают внимание от ног.	10 баллов
8	Цветовое решение	В критерии оценивается использование цвета в дизайне и постере. Цветовая палитра должна быть гармоничной и соответствовать общей концепции, создавая приятное визуальное восприятие.	10 баллов
9	Чистота выполнения педикюра и дизайна	Оценивается аккуратность и чистота выполнения педикюра. Все детали должны быть выполнены без недостатков, работа должна выглядеть профессионально и опрятно.	10 баллов
10	Качество и оформление постера	В критерии оценивается качество фотографии и общее оформление постера. Фотография должна быть четкой, хорошо освещенной и в фокусе, а оформление должно быть аккуратным и профессиональным. Снижаются баллы за некачественные фото, а также за несоответствие формата требованиям чемпионата.	10 баллов

11	Штрафные баллы	Не соблюдение вышеуказанное задание, критерии данной номинации, при нанесении моделям в процессе работы травм, порезы в зонах кутикулы, боковых валиках. Наличие грязи, пыли, масла и на коже в том числе.	- 10 баллов
<b>Общее количество баллов</b>			<b>100</b>

**НОМИНАЦИЯ: PODO-POSTER.  
«САЛОННЫЙ ПЕДИКЮР-ПЛЕНКИ»**

**Задание:**

Участник должен выполнить эстетический педикюр на обеих ногах модели. В процессе работы участники могут применять любые техники педикюра на ногтях и выполняет пленочный педикюр, с покрытием топом. Пленки можно установить как на голый ноготь, на базу для обычного лака, так и на тонкий слой базы для гель-лака.

Конкурсные ноги после выполнения задания должны представлять собой идеал профессионального педикюра с точки зрения высшего качества и эстетики.

**Форма ногтей:**

Свободный край ногтей должен быть квадратным или слегка закругленными углами квадрата. Форма должна быть одинаковой на всех пальцах.

**Длина:**

свободного края не должна превышать дистального валика.

**Фотография:**

Снимок должен быть четким и светлым, с хорошим освещением без бликов на ногтях. Можно дополнить изображение аксессуарами и интересными предметами, однако важно избегать перегрузки деталями. Пять ногтей ног должны быть в фокусе на 100%.

**Запрещено:**

Использование топов с блёстками, шиммером, и т.д. Моделирование ногтей (акрил, гель, акрилгель).

Использование Photoshop для корректировки ногтей, в зоне кутикулы и боковых валиков.

**Требования к фото:**

Фотографии должны соответствовать установленным требованиям по размеру и формату, указанным в требованиях к фотоработам заочных номинаций (требования прописаны в начале блока «Заочный блок»).

Фоторабота в данной номинации не выполняется в технике коллажа.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНОК НОМИНАЦИИ: PODO-POSTER.  
«САЛОННЫЙ ПЕДИКЮР-ПЛЕНКИ»**

<b>№</b>	<b>Критерий</b>	<b>Описание условий выполнения и оценки</b>	<b>Макс. оценка</b>
1	Общее впечатление	Оценивается общее впечатление от работы, включая гармонию и стиль педикюра, а также креативность и индивидуальность подхода к выполнению работы. Важна общая эстетика, создающая впечатление безупречного педикюра, после которого захочется обратиться к этому специалисту.	10 баллов
2	Форма	Оценивается форма свободного края ногтей, которая должна быть квадратной или слегка закругленной, а также симметричность и одинаковость формы на всех пальцах.	10 баллов
3	Длина	Оценивается длина свободного края, которая не должна превышать дистального валика и должна быть пропорциональна размерам ногтевой пластины на всех пальцах.	10 баллов
4	Обработка кутикулы	Оценивается качество удаления кутикул, отсутствие заусенцев и порезов, а также тщательность обработки птеригия и ногтевых валиков без покраснений и раздражений.	10 баллов
5	Боковые валики	Оценивается состояние боковых валиков, которые должны быть мягкими и гладкими, без шероховатостей, порезов и травм, что демонстрирует бережный подход к клиенту.	10 баллов
6	Пазухи и синусы	Оценивается чистота и обработка пазух и синусов, которые должны быть очищены от остатков кожи и загрязнений, создавая законченный вид работы.	10 баллов

7	Точность постановки пленки	Длина пленки относительно ногтевой пластины должна быть ровно размещена по центру ногтевой пластины без перекосов, заломов, пузырей, смещений и зазоров в области боковых стенок ногтя и в области кутикулы.	10 баллов
8	Поверхность и аккуратность пленки.	Оценивается плотность прилегания пленки к ногтю, отсутствие приподнятых краев, складок, заломов. Визуально пленка должна выглядеть как «влитая» в ноготь. Края пленки аккуратно подогнаны по форме ногтя, нет торчащих фрагментов, заступов на кожу или кутикулу. Все излишки удалены чисто и точно.	10 баллов
9	Чистота исполнения	Оценивается тщательность проработки деталей работы, точность и чистота исполнения педикюра и покрытия, отсутствие грязи и помарок.	10 баллов
10	Качество фотографии	Оценивается качество фотографии, которая должна четко демонстрировать выполненную работу, с акцентом на ногти модели, а также соответствие формата требованиям чемпионата. Фотография должна быть хорошо освещенной и в фокусе, а оформление должно быть аккуратным и профессиональным. Снижаются баллы за некачественные фото, а также за несоответствие формата требованиям чемпионата.	10 баллов
11	Штрафные баллы	Не соблюдение вышеуказанное задание, критерии данной номинации, при нанесении моделям в процессе работы травм, порезы в зонах кутикулы, боковых валиках.	- 10 баллов
<b>Общее количество баллов</b>			<b>100</b>